

Comunicato stampa e Programma

Premio Pescara Innovazione, Arte e Progresso – *“Una fiaba per una Marsica di favole”*.

Se le antiche favole sono arrivate sino ai nostri giorni, dobbiamo ringraziare Jean de la Fontaine, che nel 1668 pubblicò il famoso libro “Les Fables Choisies”, 124 favole scelte fra quelle di Esopo, di Fedro e di altri antichi narratori, rielaborate in forma poetica.

Questo libro fu donato a Luigi XIV, Re di Francia e alla Regina Maria Teresa, per educare il loro figlioletto che aveva sei anni con una nota introduttiva: *“ Ai bambini bisogna dare delle cose semplici e fantastiche che stimolino le loro riflessioni su temi importanti come il bene, il male, l'amore, la bontà, il coraggio e la cultura”*.

Con questo intento Art'Idee Abruzzo e l'Accademia Culturale Fides et Ratio San Berardo di Pescara insieme all'Amministrazione Comunale, hanno lanciato lo scorso autunno il progetto “Una fiaba per una Marsica di Favole” inteso ad aggiungere all'insegnamento istituzionale nelle scuole elementari, dei momenti aggregativi per stimolare la fantasia e la creatività, nel rispetto della natura e di tutti gli altri esseri che la popolano. Il risultato è stato l'adesione di 6 scuole elementari e otto maestre illuminate che hanno coinvolto 30 alunni per scrivere 14 favole.

Le favole saranno lette al pubblico, con sottofondo musicale, al Teatro San Francesco di Pescara, Sabato 21 Maggio alle ore 10. Info 346.5213913

Si tratta di un primo mattone del Progetto I.A.Pro (Innovazione, Arte e Progresso) che ha lo scopo di creare momenti aggregativi di socializzazione tra grandi e piccini nei quali si evidenziano i valori delle nostre radici e si proiettano nella creatività della nostra fantastica civiltà del “Klik”.

L'iniziativa intende anche attirare l'attenzione dell'educazione elementare sui principi universali della Cristianità e delle altre religioni che riconoscono tali principi, senza i quali è difficile costruire nel Mondo una società civile fondata sulla libertà, sull'onestà e sulla socialità.

Recenti indagini hanno evidenziato che negli ultimi 50 anni il tasso di crescita nelle principali religioni è stato il seguente: Islamismo + 240%; Induismo + 120%; Buddismo + 65%; Cristianesimo + 45%. Nei paesi più avanzati del nostro Pianeta, peraltro, si stanno diffondendo importanti discipline che studiano le nuove forme di aggregatività sociale e di giustizia intergenerazionale (Social Aggregativity and FRFG – Future Right For Future Generation).

Tutto ciò è in armonia con l'eredità che Gesù Cristo ha lasciato a noi Cristiani, ma anche con quanto ha detto Albert Einstein: *“Perché viviamo? Viviamo per il sorriso dei nostri cari, per il sorriso di tutti coloro che incontriamo ogni giorno nel nostro cammino, per lasciare a coloro che verranno dopo di noi una Terra più pulita e più vivibile”*.

Speriamo bene ! A noi, prima di essere sommersi dalle immondizie materiali e morali, non ci resta che iniziare al più presto, chi se la sente potrà seguirci.

Winston Churchill durante la Seconda Guerra Mondiale un giorno disse agli Inglesi :

“E' un peccato grave non far niente, col pretesto che non possiamo fare tutto!”.

* *Una Fiaba per una Marsica di Favole* “Programma dell'incontro

Teatro San Francesco di Pescara

Sabato 21 Maggio 2011

Ore 10,00 - **Don Giovanni Venti** - Benvenuto e Presentazione dell'Iniziativa

- **Dott. Franco Zazzara** – Attività e sviluppi dell'Accademia Fides et Ratio

- Ore 10,20 - **Mr. Paolo Piu** - Perché le favole? - (Illustrazione del Progetto)

Inizio presentazione e lettura delle favole da parte

delle maestre e degli alunni delle scuole - Coordinatore

Mr. Luigi D'Andrea - a seguire Consegna attestati e Intervallo musicale.

Ore 12,00 - **Mrs. Linda Crandall Iacobacci** - Lettura di alcune storie di saggezza portate dal vento degli altri Continenti.

Ore 12,45 - Risultati della votazione per il miglior disegno e per la migliore illustrazione e relativa premiazione.

* Sono stati invitati il Presidente della Provincia, il Sindaco di Pescina e altri esponenti del mondo della scuola, dell'arte e della cultura.

Le Favole

L'ordine di presentazione dei manoscritti sarà il seguente:

1. Nessye la Brotosaurina (Giovanna Testa)
 2. La storia di Nassy (Luna Vittoria Castellano)
Scuola Primaria C. Collodi – Coord. Patrizia Aggio - Classe IV elementare - Avezzano
 3. La mucca Adelaide e l'Orsetta ballerina (Carola d'Agostino)
 4. L' Amore é.....la tenera famiglia (Clarissa Cellurale)
*Scuola Secondaria di primo grado - Coord. Ferrantina Percossi
Classe III C - Collarmele - Istituto Comprensivo di Cerchio*
 5. Il Pastorello (Luigi Ciaglia)
 6. Il Camoscio, la volpe e L'origine dei fiori (Federica Ciprani)
 7. La lepre superba (Alessandra Palermo)
 8. La principessa nella pozzanghera (Giorgia Morgante)
Scuola Primaria classe III - Coord. Sonia Sforza - Collarmele
 9. Goal ! Amici per sempre (Domenico D'Alessandro, Giulia Marzella, Pietro Prosia)
 10. La principessa Penelope di Colle-Armelis (Greta D'Avolio, Cristina Draghista, Nicolò Prosia)
 11. La principessa Flora e il principe Eolo (Pietro Barrios, Simona Del Fiacco, Gennaro Ranalli, Sgammotta Roberto)
Scuola Primaria Classe IV - Coord. Maria Babbo - Collarmele
 12. Il Trapianto (Gli alunni della IV A)
 13. La malattia del Re (“ “ “ “)
Istituto Comprensivo Fontamara - Coord. Virginia Di Mascio e Franca Felli - Gruppo dei 16 alunni della classe IV A - Pescina
 14. Alba e Fucens (Nicolò Di Carlo, Alessandro Iacobini, Alessandra Lanzuisi, Salvatore Celi, Cesidio di Girolamo, Andrea Staffieri)
Scuola Primaria di Massa d'Albe - Classe IV- Coord. Maria Cristina Maurizi - Magliano de' Marsi
- Il responsabile del Progetto Art'Idee Abruzzo paolopiu@hotmail.com – Info 346.5213913
Fax 06.52200319 www.artidee.it/aia/
- Le principali iniziative realizzate sino ad oggi, in ordine cronologico sono state le seguenti:
- 2 Dicembre 2006 – Incontriamoci a Celano – Seminario su arte, cultura, creatività e innovazione. Sala Consiliare dell'Amministrazione comunale. (Relatori Antonio del Corvo(Vice Sindaco), Maria Teresa Letta (Croce Rossa Italiana), Andrea Romoli Bernini (Docente Accademia delle Belle Arti Roma), Gianni Boncagni (Formazione Internazionale)
 - 8 – 17 Settembre 2007 – Galleria Pro-Loce Avezzano – Marsica, Najd, Cannesisa. Emozioni e colori tra mare, nevi e deserti (44 opere di pittura e scultura dell'artista “ papi”) (Oltre 200 visitatori)
 - 9 -18 Dicembre 2007 – Natale con l'Arte - Galleria Carusi – Celano – 60 opere di pittori, scultori, artigiani. - (22 artisti - 130 visitatori).

- 27 -28 e 29 Giugno 2008 – Conferenza sul Turismo Culturale nella Marsica e mostra d'arte - Teatro San Domenico, Relatore Prof Angelo Melchiorre, interventi Adelaide Morgante (Psicologa e Teologa), Elettra di Cristoforo (Legambiente), Nino Fiorelli (arte contemporanea nella Marsica), Filippo Rosati (Risorse comunitarie e progetti), Paolo Piu (Formazione per gli Ambasciatori del territorio e del Turismo Tematico) Nicoletta Parente (Attività di promozione culturale e turismo tematico a Tagliacozzo).
- 20 Dicembre 2008 - Simposio sul Turismo Montano - Villa Cidonio – Parco Naturale Regionale Sirente Velino (Relatore Harald Pechlaner Esperto Internazionale) oltre 60 partecipanti esperti di turismo e attività culturali. Paolo Piu – Territorio e Marketing.
- 6 - 26 Ottobre 2009 - Arte nelle vetrine di Avezzano (Esposizione di 20 opere di artisti).
- 2 - Novembre – Sensibilizzazione delle scuole primarie della Marsica al “Progetto Una fiaba per una Marsica di Favole.
- 30 marzo 2011 – Raccolta dei manoscritti da parte di Art’Idee Abruzzo.
- 21 maggio 2011 - Premiazione delle favole e rappresentazione al teatro S. Francesco di Pescina con la collaborazione dell’Accademia Fides et Ratio San Berardo.